

Educazione civica, comportamento e competenze globali di apprendimento A.S. 2025-26

Aggiornamento/integrazione al PTOF Triennale per l'a.s. 2025-26

EDUCAZIONE CIVICA

In applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", dall'a.s. 2020-21 viene introdotto l'insegnamento dell'Educazione civica in tutte le scuole di ogni ordine e grado. Pertanto, anche nel triennio del Liceo, oltre che nel biennio (dove già tale insegnamento era previsto), gli studenti saranno formati a sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, esteso ai percorsi di scuola primaria, un terreno di esercizio concreto per sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità" (articolo 1, comma 1 della Legge).

Secondo le disposizioni di legge, tale insegnamento è previsto per un monte ore annuo di 33 (corrispondenti a 40 moduli); l'insegnamento inoltre sarà oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo e dal DPR 22 giugno 2009, n. 122 per il secondo ciclo.

Le Linee guida sono state recentemente riviste, con la nota prot. n. 37547 del 9 settembre 2024; essi si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che, per loro natura interdisciplinari, attraversano il curriculum e costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà;
2. SVILUPPO e SOSTENIBILITA', educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
3. CITTADINANZA DIGITALE.

Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica



G. PARINI

& LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria
Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)
Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85
www.liceoparini.net / LCPL025002

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

La **valutazione** dell'Educazione Civica, così come il suo insegnamento, è trasversale, privilegiando la valutazione per competenze (da utilizzare anche nel contesto di compiti autentici), piuttosto che l'acquisizione dei meri contenuti di studio.

La disciplina è svolta in modo trasversale a più materie (Diritto, Storia, Scienze Umane ecc., a seconda della programmazione del CdC); i titolari e coordinatori dell'insegnamento sono i docenti di Diritto ed Economia Politica nel Liceo Economico-sociale; sono i coordinatori di classe nel Liceo Linguistico, fermo restando il coinvolgimento di tutti i membri del Cdc nella valutazione finale.

L'organizzazione e la ripartizione delle lezioni, nonché del metodo di valutazione delle competenze, è deliberato dai rispettivi consigli di classe e rendicontato nei Piani annuali preventivi e consuntivi.

In merito a ciò, il collegio docenti ha ritenuto necessario precisare le differenze fra voto di comportamento e voto dell'educazione civica, riassumendolo nella seguente tabella:

Caratteristica	Voto in Comportamento	Educazione Civica
Oggetto di valutazione	Comportamento generale	Conoscenza e applicazione dei principi di cittadinanza
Aspetti valutati	Rispetto delle regole, partecipazione, collaborazione	Diritti e doveri dei cittadini, partecipazione alla vita democratica
Finalità	Valutare il comportamento dello studente	Formare cittadini responsabili e consapevoli
Peso nel curriculum	Importante per l'ammissione agli esami e per il credito scolastico (soprattutto alle superiori)	Materia specifica con voto autonomo

Ogni anno vengono inoltre attivati, a seconda delle esigenze, dei **progetti d'Istituto** riconducibili a tematiche di educazione civica:

- affettività;
- gestione dei social media;
- dipendenza;
- mediazione.

La referente è la psicologa interna al Liceo, la dott.ssa Marta Viscardi, in collaborazione con il direttivo.

Si riporta di seguito la griglia di valutazione aggiornata:

	GRIGLIA DI VALUTAZIONE
--	-------------------------------



G. PARINI

LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria
Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)
Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85
www.liceoparini.net / LCPL025002

EDUCAZIONE CIVICA								
LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE	BASE		INTERMEDIO		AVANZATO		
		INSUFFICIENTE 4	MEDIOCRE 5	SUFFICIENTE 6	DISCRETO 7	BUONO 8	DISTINTO 9	OTTIMO 10
C O N O S C E N Z A	1. COSTITUZIONE Sviluppare la conoscenza della Costituzione italiana riconoscendola come riferimento prioritario per identificare valori, diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese e delle istituzioni dell'Unione Europea.	Le conoscenze e sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate; le conoscenze recuperabili con difficoltà e aiuto e stimolo costante del docente	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente	Le conoscenze e sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con l'aiuto di qualche docente o dei compagni e/o con mappe e schemi	Le conoscenze e sui temi proposti sono sufficientemente consolidate e organizzate	Le conoscenze e sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle e in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro	Le conoscenze e sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in autonomia e utilizzarle nel lavoro	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo riferirle, anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi
	2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ Educare i giovani ai concetti di sviluppo e di crescita attraverso la valorizzazione del lavoro, come principio cardine della nostra società, e dell'iniziativa economica privata è parte fondamentale di una educazione alla cittadinanza.							
	3. CITTADINANZA DIGITALE Alla "Cittadinanza digitale", da intendersi							



G. PARINI

LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria
Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)
Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85
www.liceoparini.net / LCPL025002

	come la capacità di un individuo di interagire consapevolmente e responsabilmente con gli sviluppi tecnologici in campo digitale attraverso l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare le nuove modalità di interazione del mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.							
	LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE	BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI	INSUFFICIENTE 4	MEDIOCRE 5	SUFFICIENTE 6	DISCRETO 7	BUONO 8	DISTINTO 9	OTTIMO 10
ABILITA'	1. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro. 2. Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro	l'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto degli insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati	l'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con lo stimolo del docente e dei compagni	l'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza	l'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi	l'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze e alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati con buona pertinenza	l'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze e alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati con buona completezza.	l'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra di loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi



G. PARINI

LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria
Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)
Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85
www.liceoparini.net / LCPL025002

	3. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti 4. responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente 5. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. 6. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri				studiati e ad altri contesti		Sa apportare contributi personali e originali	personali e originali.
	LIVELLO DI COMPETENZA	IN FASE DI ACQUISIZIONE	BASE		INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI	INSUFFICIENTE 4	MEDIOCRE 5	SUFFICIENTE 6	DISCRETO 7	BUONO 8	DISTINTO 9	OTTIMO 10
ATTEGGIAMENTO	7. Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Conoscere e osservare le disposizioni dei regolamenti scolastici rispettare sé stessi, gli altri e i beni pubblici, a iniziare da quelli scolastici; esplicitare la	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e	L'alunno non adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia	L'alunno adotta solitamente dentro e fuori dalla scuola comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e	L'alunno adotta regolarmente dentro e fuori dalla scuola comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica	L'alunno adotta sempre dentro e fuori dalla scuola comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra completa consapevolezza che rivela nelle



G. PARINI

LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria
Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)
Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85
www.liceoparini.net / LCPL025002

N T I	relazione tra rispetto delle regole nell'ambiente di vita e comportamenti di legalità nella comunità più ampia.	sollecitazioni degli adulti	distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati con la sollecitazione degli adulti	lezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine le consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti	e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni	mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle discussioni e argomentazioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate	e civica; mostra di averne completa consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle discussioni e argomentazioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e si assume la responsabilità nel lavoro e verso il gruppo	riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e delle condotte in contesti diversi
	8. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità							
	9. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri ed altrui.							
	10. Esercitare un pensiero critico nell'accesso delle informazioni; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e altrui, affrontare con razionalità il pregiudizio. Assumersi la responsabilità dei contenuti che si pubblicano nei social media, rispetto alla attendibilità delle informazioni, alla sicurezza dei dati e alla tutela dell'integrità, della riservatezza e del benessere delle persone.							
	11. Collaborare e interagire positivamente							



G. PARINI

LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria
Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)
Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85
www.liceoparini.net / LCPL025002

	con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

GRIGLIA PER IL VOTO DI COMPORTAMENTO

Il **voto di comportamento** è attribuito sulla base dei criteri stabiliti annualmente dal Collegio dei Docenti. Esprime da 1 a 10 il comportamento dell'alunno, la sua diligenza, costanza d'impegno, correttezza e partecipazione a tutte le attività didattiche e formative.

VOTO	Descrittori	
	Rispetto delle regole formali	Rispetto delle regole del dialogo educativo (<i>lo spirito del Parini</i>)
10	Osservanza seria ed adeguata del regolamento scolastico, nel rispetto di persone, cose e ambienti. Lo/la studente/studentessa promuove tra i pari l'attenzione al benessere di tutti. Consegna puntuale di documentazioni, moduli, iscrizioni e giustificazioni. Frequenza regolare.	Comprensione profonda e originale del significato delle proposte formative, curricolari ed extracurricolari, e partecipazione critica al dialogo educativo, per la crescita personale e della comunità scolastica.
9	Osservanza adeguata del regolamento scolastico, nel rispetto di persone, cose e ambienti. Consegna puntuale di documentazioni, moduli, iscrizioni e giustificazioni. Frequenza regolare.	Comprensione del significato delle proposte formative, curricolari ed extracurricolari, e partecipazione critica al dialogo educativo.
8	Osservanza discretamente adeguata del regolamento scolastico. Consegna non sempre puntuale di documentazioni, moduli, iscrizioni e giustificazioni. Frequenza sufficientemente regolare.	Se sollecitato, dimostra comprensione del significato delle proposte formative, curricolari ed extracurricolari, e partecipa criticamente al dialogo educativo.



G. PARINI

LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria
Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)
Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85
www.liceoparini.net / LCPL025002

7	Osservanza non sempre sufficiente del regolamento scolastico, soggetto ad alcuni richiami verbali. Consegna non puntuale di documentazioni, moduli, iscrizioni e giustificazioni. Frequenza irregolare.	Se sollecitato, talvolta dimostra comprensione del significato delle proposte formative, curricolari ed extracurricolari, e partecipa criticamente al dialogo educativo.
6	Osservanza spesso inadeguata del regolamento scolastico, soggetto a frequenti richiami verbali e/o note, convocazioni e/o provvedimenti formali. Consegna non puntuale di documentazioni, moduli, iscrizioni e giustificazioni. Frequenza irregolare.	Anche se sollecitato, dimostra una partecipazione incostante e passiva al dialogo educativo.
5	Grave inosservanza del Regolamento di Istituto tale da comportare l'allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per periodi prolungati; assenza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e maturazione.	

Un voto di comportamento inferiore a 6 rende impossibile il passaggio dell'alunno alla classe successiva.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE COMPETENZE GLOBALI

Questa griglia è concepita per rendere evidente a studenti e famiglie che ogni attività e atteggiamento messo in atto a scuola è valutabile in termini didattici; ogni docente decide se e quando è utile utilizzare la griglia per la propria valutazione.

Criterio	Voto
Intervento di approfondimento <i>Valutazione della qualità e rilevanza dell'intervento specifico di approfondimento proposto o presentato.</i> • Pertinenza rispetto al tema trattato. • Originalità e autonomia del pensiero critico. • Completezza e accuratezza dei contenuti. • Qualità espositiva (chiarezza, coerenza, struttura). • Eventuale uso consapevole di fonti e riferimenti.	1-10



G. PARINI

LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria
Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)
Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85
www.liceoparini.net / LCPL025002

Attenzione alla propria crescita <i>Grado di consapevolezza e impegno dimostrato nella propria formazione personale e scolastica.</i> • Capacità di riflettere sui propri punti di forza e di debolezza. • Autonomia nel porsi obiettivi e monitorare i propri progressi. • Disponibilità al miglioramento e apertura al feedback. • Iniziativa personale nel cercare nuove conoscenze o competenze. • Costanza e responsabilità nello studio.	1-10
Attitudine e disponibilità al lavoro di gruppo <i>Capacità di collaborare in modo efficace e costruttivo con gli altri.</i> • Ascolto attivo e rispetto dei turni di parola. • Condivisione equa delle responsabilità. • Contributo personale al raggiungimento degli obiettivi comuni. • Gestione dei conflitti in modo costruttivo. • Attitudine al confronto e alla cooperazione.	1-10
In&out (interdisciplinarietà-mondo) <i>Capacità di collegare le conoscenze in chiave interdisciplinare e di aprirsi al contesto sociale, culturale o globale.</i> • Connessioni tra discipline diverse. • Comprensione della complessità dei problemi. • Interesse per ciò che avviene fuori dalla scuola (attualità, cultura, società). • Capacità di elaborare riflessioni personali con uno sguardo critico e globale.	1-10
	media



G. PARINI

& LICEO LINGUISTICO
& LICEO ECONOMICO SOCIALE

Liceo Linguistico
& Liceo Economico Sociale

Scuola Cattolica Paritaria

Via Garibaldi, 20/A - 23891 Barzanò (LC)

Tel: 039 956 556 / Fax: 039 921 29 85

www.liceoparini.net / LCPL025002

Griglie di valutazione delle prove scritte

Griglie per la valutazione della prova di italiano

Prima Prova - Tipologia A (analisi del testo)

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRIPTORI	Punteggio (tot. 60)	Tot. ...
TESTO			
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	a) il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a conclusione	10 8 6(suf.) 4	
Coesione e coerenza testuale	a) il testo è rigorosamente coerente, coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente anche se i connettivi non sono ben curati d) in più punti il testo manca di coesione	10 8 6(suf.) 4	
LINGUA			
Ricchezza e padronanza lessicale	a) dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico b) dimostra proprietà di linguaggio e uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio	10 8 6(suf.) 4	
Correttezza grammaticale, punteggiatura	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura d) il testo è a tratti scorretto, con gravi e frequenti errori di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura	10 8 6(suf.) 4	
CULTURA			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali b) dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali c) si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	10 8 6(suf.) 4	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	10 8 6(suf.) 4	
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA A			
INDICATORI	DESCRIPTORI	Punteggio (tot. 40)	Tot. ...
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	a) rispetta scrupolosamente tutti i vincoli della consegna b) nel complesso rispetta i vincoli c) lo svolgimento rispetta i vincoli, anche se in modo sommario d) non si attiene alle richieste della consegna	10 8 6(suf.) 4	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici	a) comprende perfettamente il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici b) comprende il testo e coglie gli snodi tematici e stilistici	10 8 6(suf.)	

	c) lo svolgimento denota una sufficiente comprensione complessiva d) non ha compreso il senso complessivo del testo	4	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica e stilistica	a) l'analisi è molto puntuale e approfondita b) l'analisi è puntuale e accurata c) l'analisi è sufficientemente puntuale, anche se non del tutto completa d) l'analisi è carente e trascura alcuni aspetti	10 8 6(suf.) 4	
Interpretazione corretta e articolata del testo	a) l'interpretazione del testo è corretta e articolata, con motivazioni appropriate b) l'interpretazione è corretta e articolata, motivata con ragioni valide c) interpretazione abbozzata, corretta, ma non approfondita d) il testo non è stato interpretato in modo sufficiente	10 8 6(suf.) 4	
		Punt. 100	
		Punt. 20 Tot./5	

Prima Prova - Tipologia B (analisi e interpretazione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRIPTORI	Punteggio (tot. 60)	Tot. ...
TESTO			
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	a) il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a conclusione	10 8 6(suf.) 4	
Coesione e coerenza testuale	a) il testo è rigorosamente coerente, coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente anche se i connettivi non sono ben curati d) in più punti il testo manca di coesione	10 8 6(suf.) 4	
LINGUA			
Ricchezza e padronanza lessicale	a) dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico b) dimostra proprietà di linguaggio e uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio	10 8 6(suf.) 4	
Correttezza grammaticale, punteggiatura	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura d) il testo è a tratti scorretto, con gravi e frequenti errori di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura	10 8 6(suf.) 4	
CULTURA			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali b) dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali c) si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	10 8 6(suf.) 4	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	10 8 6(suf.) 4	
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA B			
INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio (tot. 40)	Tot. ...
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo	a) individua con acume le tesi e le argomentazioni presenti nel testo b) sa individuare correttamente le tesi e le argomentazioni del testo c) riesce a seguire con qualche fatica le tesi e le argomentazioni d) non riesce a cogliere il senso del testo	10 8 6(suf.) 4	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	a) argomenta in modo rigoroso e usa i connettivi appropriati b) riesce ad argomentare razionalmente, anche mediante connettivi c) sostiene il discorso con complessiva coerenza d) l'argomentazione è a tratti incoerente e impiega i connettivi inappropriati	15 12-13 10-11 (s) 4-9	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	a) i riferimenti denotano una robusta preparazione culturale b) possiede riferimenti culturali corretti e congruenti c) argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale d) la preparazione culturale carente non sostiene l'argomentazione	15 12-13 10-11 (s) 4-9	
		Punt. 100	
		Punt. 20 Tot./5	

Prima Prova - Tipologia C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo)

INDICATORI GENERALI			
INDICATORI	DESCRITTORI	Punteggio (tot. 60)	Tot. ...
TESTO			
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	a) il testo denota un'ottima organizzazione e presuppone ideazione e pianificazione adeguate b) testo ben ideato, esposizione pianificata e ben organizzata c) testo ideato, pianificato e organizzato in maniera sufficiente d) il testo presenta una pianificazione carente e non giunge a conclusione	10 8 6(suf.) 4	
Coesione e coerenza testuale	a) il testo è rigorosamente coerente, coeso, valorizzato dai connettivi b) il testo è coerente e coeso, con i necessari connettivi c) il testo è nel complesso coerente anche se i connettivi non sono ben curati d) in più punti il testo manca di coesione	10 8 6(suf.) 4	
LINGUA			
Ricchezza e padronanza lessicale	a) dimostra piena padronanza di linguaggio, ricchezza e uso appropriato del lessico b) dimostra proprietà di linguaggio e uso adeguato del lessico c) incorre in alcune improprietà di linguaggio e usa un lessico limitato d) incorre in diffuse improprietà di linguaggio e usa un lessico ristretto e improprio	10 8 6(suf.) 4	
Correttezza grammaticale, punteggiatura	a) il testo è pienamente corretto; la punteggiatura è varia e appropriata b) il testo è sostanzialmente corretto, con punteggiatura adeguata c) il testo è sufficientemente corretto, con qualche difetto di punteggiatura	10 8 6(suf.) 4	

	d) il testo è a tratti scorretto, con gravi e frequenti errori di tipo morfosintattico; non presta attenzione alla punteggiatura		
CULTURA			
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) dimostra ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali b) dimostra una buona preparazione e sa operare riferimenti culturali c) si orienta in ambito culturale, anche se con riferimenti abbastanza sommari d) le conoscenze sono lacunose; i riferimenti culturali sono approssimativi e confusi	10 8 6(suf.) 4	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	a) sa esprimere giudizi critici appropriati e valutazioni personali apprezzabili b) sa esprimere alcuni punti di vista critici in prospettiva personale c) presenta qualche spunto critico e un sufficiente apporto personale d) non presenta spunti critici; le valutazioni sono impersonali e approssimative	10 8 6(suf.) 4	
INDICATORI SPECIFICI DELLA TIPOLOGIA C			
INDICATORI	DESCRIPTORI	Punteggio (tot. 40)	Tot. ...
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	a) il testo è pertinente, presenta un titolo efficace e una parafrasi funzionale b) il testo è pertinente, titolo e parafrasi opportuni c) il testo è accettabile, come il titolo e la parafrasi d) il testo va fuori tema	10 8 6(suf.) 4	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	a) l'esposizione è progressiva, ordinata, coerente e coesa b) l'esposizione è ordinata e lineare c) l'esposizione è abbastanza ordinata d) l'esposizione è disordinata e a tratti incoerente	10 8 6(suf.) 4	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) i riferimenti denotano una solida preparazione culturale b) possiede riferimenti culturali corretti e congruenti c) argomenta dimostrando un sufficiente spessore culturale d) la preparazione culturale carente non sostiene l'argomentazione	10 8 6(suf.) 4	
Capacità di espressione di giudizi critici e valutazioni personali	a) riflette criticamente sull'argomento e produce considerazioni originali b) è capace di riflettere sull'argomento in modo originale c) espone riflessioni accettabili d) espone idee generiche, prive di apporti personali	10 8 6(suf.) 4	
		Punt. 100	
		Punt. 20 Tot./5	

* Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale (60 punti) e dalla parte specifica (40 punti), viene riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5, più arrotondamento) cfr QDR prima prova del 26/11/18

Tabella conversione punteggi

P.gio 100	10	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
Voto	1	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	5.5	6	6.5	7	7.5	8	8.5	9	9.5	10

Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficienti e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3	3
Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico essenziale, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2	2
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto e involuto, dimostrando una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.	1	1
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	0	0
*NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova.	0	0
Punteggio parziale		1
PUNTEGGIO PROVA - TOTALE		...
Tot. ...+2=		
		/ 20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA		
PART 1 – COMPREHENSION AND INTERPRETATION		PUNTEGGIO
COMPRESIONE DEL TESTO	Question A	Question B
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenza.	5	5
Dimostra di aver compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottili anche attraverso qualche inferenza.	4	4
Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali, ma di aver compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi più complessi del testo.	3	3
Dimostra di aver compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	2	2
Dimostra di aver compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	1	1
INTERPRETAZIONE DEL TESTO		
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente corretta e coesa	5	5
Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa	4	4
Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma scorretta e poco chiara, anche se con qualche imprecisione o errore	3	3
Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara e corretta	2	2
Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara.	1	1
Il candidato ha svolto questa parte della prova e non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.*	0	0
PART 2 – WRITTEN PRODUCTION		
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA		Task A Task B
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	5	5
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate e rispettando i vincoli della consegna.	4	4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica o semplicistica.	3	3
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e molto schematiche, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	2	2
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna.	1	1
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA		
Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando una notevole ricchezza lessicale e una completa, precisa ed autonomia padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5	5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e facendo registrare pochi e non gravi errori.	4	4

Griglia di valutazione della traduzione scritta L1 L<>2

INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO*				
MESSAGGIO	Il messaggio del testo di partenza è presente nel testo d'arrivo.	0,5	1	1,2	1,5	2
REGISTRO	Il registro è adeguato alla tipologia di testo e rispetta il testo d'origine.	0,5	1	1,2	1,5	2
CORRETTEZZA SINTATTICA	Il testo è corretto da un punto di vista sintattico, l'uso della punteggiatura è adeguato alla lingua d'arrivo e non risente del testo di partenza.	0,5	1	1,2	1,5	2
CORRETTEZZA MORFOLOGICA	Il testo è corretto da un punto di vista morfologico e ortografico.	0,5	1	1,2	1,5	2
LESSICO E STILE	Le scelte lessicali e stilistiche sono appropriate alla tipologia di testo, sono coerenti con il testo di partenza e adeguate alla lingua d'arrivo.	0,5	1	1,2	1,5	2
Osservazioni:		Tot. /10				

* 0,5 gravemente insufficiente; 1 insufficiente; 1,2 sufficiente; 1,5 buono; 2 ottimo

Copia delle prove scritte di tutte le discipline è a disposizione del Presidente della Commissione.

Criteri di valutazione del profitto

In merito ai criteri di valutazione del profitto si rimanda alle griglie di seguito presentate.

Griglia di valutazione (della prova orale e/o pratica ordinaria):

VOTO	CONOSCENZE	CAPACITÀ	COMPETENZE
1	Non sostiene la prova	Non sostiene la prova	Non sostiene la prova
2	Non conosce	Non comprende, non rielabora	Non applica, non comunica
3	Conosce solo qualche dato in modo frammentario	Non comprende, non rielabora	Non applica, non comunica
4	Conosce i dati in modo frammentario	Non comprende, non rielabora	Non applica, comunica in modo disordinato, scorretto, improprio
5	Conosce i dati in modo parziale	Comprende in modo parziale, non rielabora	Non applica, comunica in modo impreciso e incerto
6	Conosce i dati essenziali	Comprende i dati essenziali, se guidato rielabora	Applica i dati essenziali, comunica in modo semplice e sostanzialmente corretto
7	Conosce la maggior parte dei dati	Comprende la maggior parte dei dati, rielabora con semplicità	Applica la maggior parte dei dati, comunica correttamente
8	Conosce i dati	Comprende i dati in modo sicuro e preciso, rielabora autonomamente	Applica tutti i dati in modo sicuro e preciso, comunica con proprietà ed efficacia
9	Conosce tutti i dati	Comprende tutti i dati in modo sicuro e preciso, rielabora dimostrando capacità di riflessione, opera collegamenti interdisciplinari	Applica le abilità acquisite a processi nuovi, comunica con fluidità ed efficacia
10	Conosce tutti i dati	Comprende tutti i dati in modo sicuro e preciso, rielabora in modo creativo evidenziando interesse e propensione all'approfondimento e aggiornamento; opera collegamenti interdisciplinari in modo autonomo	Applica tutte le abilità acquisite a processi nuovi, comunica con fluidità ed efficacia

Descrittori:

- CONOSCENZE: acquisire, definire, identificare, ricordare
- CAPACITÀ: interpretare, spiegare, trasformare, differenziare
- COMPETENZE: utilizzare, organizzare, sviluppare, veicolare